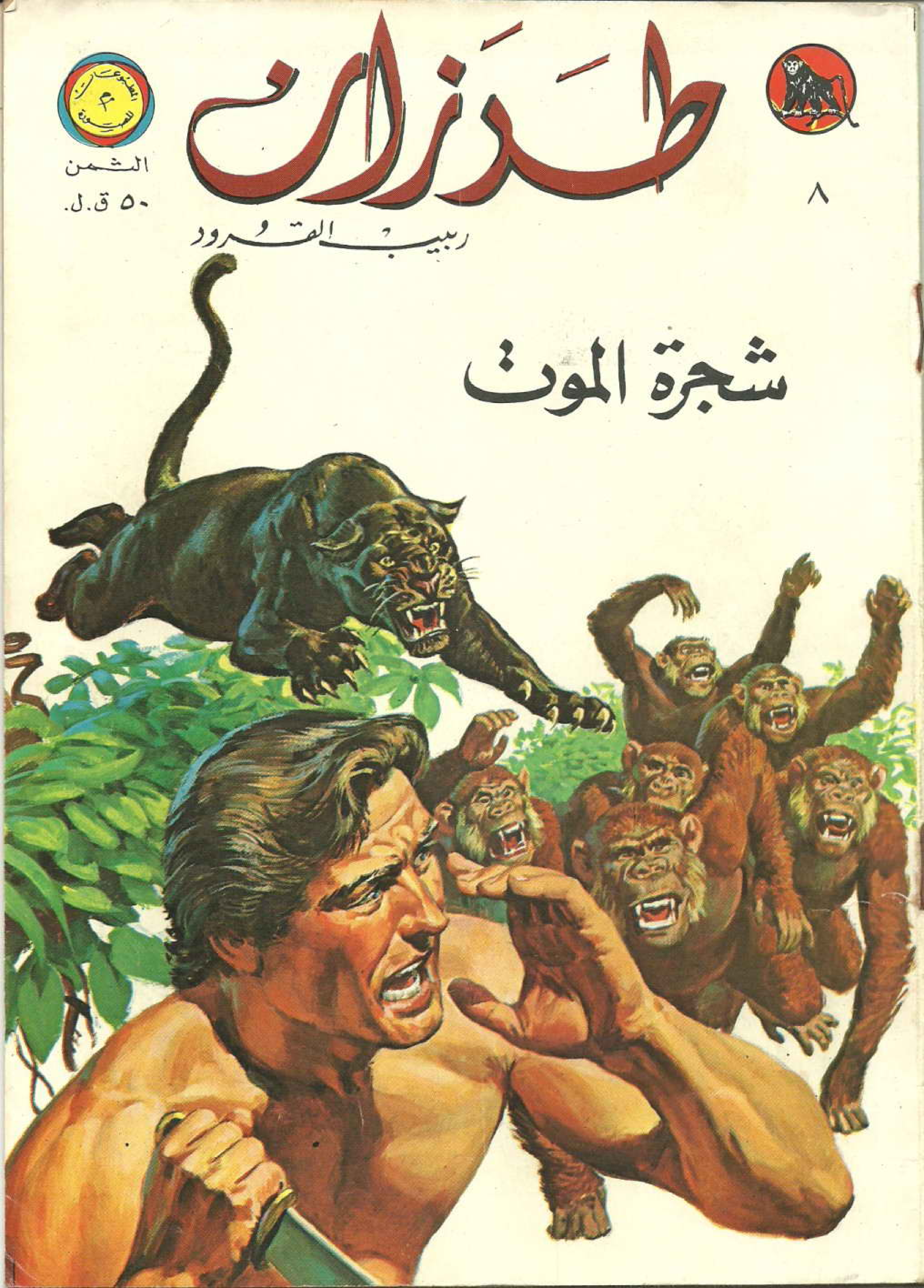
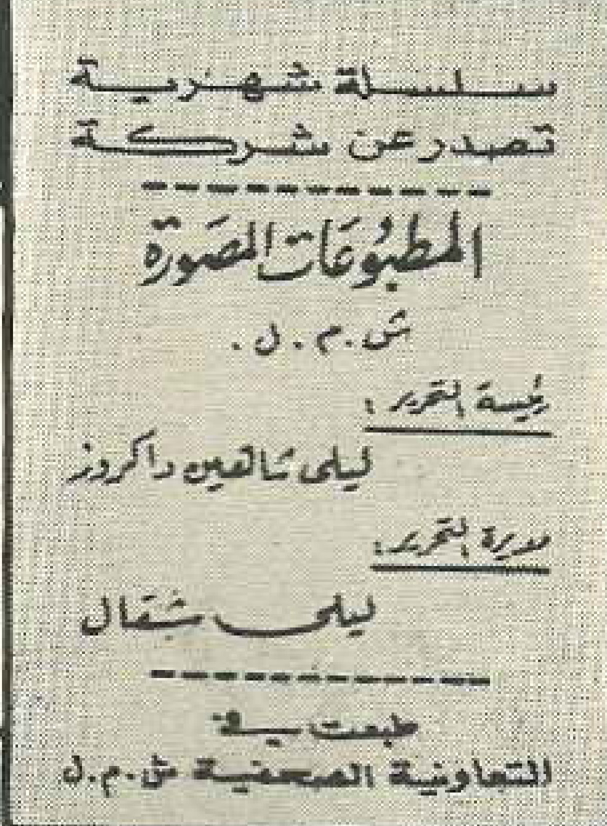

طرزان
ربيب القرود
٨
المطبوعات المصورة
الثمن
٥٠ ق.ل.
شجرة الموت




سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة
ش.م.ل.
رئيسة التحرير:
ليلى ثابت دا كروز
مديرة التحرير:
ليلى شعبان
طبعت في
التعاونية الصحفية ش.م.ل

ثمن العدد



لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٥٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ ريال - البحرين ١ روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا

العنوان: المطبوعات المصورة - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون: ٢٩٣٠٦٦

طرزان ربيب القرود

شجرة الموت

إرتفع صوت القرد فوق هدير المياه المنحدرة فجذب "طرزان" عن عمله وحوّل انتباهه إلى ...

هووو ... غومانغاني ... والا ... لول ... كور ... رجل في القارب يتّجه نحو الشلالات !!

واو ... غومانغاني ... بالو ... ولد صغير ...




فاندو ...
أحسنت !


والآن إن لم
ينقطع الحبل ...


واو ... طرزان ... ريم ... غومانغاني ... بالو-
= طرزان" ... لقد أنقذت الطفل !!


لا تخف من آكونغ" ..
إنه صديقي !!
لقد رأيت الموت
بعيني ... فلِمَا
أخاف من قرد ؟؟


لما بقيت في القارب ؟؟ يظهر أنك
إبن زعيم "الماكودي" ! فلماذا أردت الموت؟
لأنني أكاد أكون
قزمًا وإنني أحتقر
نفسي !!


عندما ولدت منذ ١٥ سنة سمّاني والدي "يناكوبو" أي الفيل الكبير ولكن جسدي مازال جسد ابن تسع سنوات ... وأنا أحبّ والدي ولا أريد أن أجلب عليه العار !!


ولكن طول الرجل ليس مقياسًا لقوته وشجاعته ... ولا تنسَ أنك ستنمو وقد يصبح لك جسد البطل المحارب !!
إنك ... إنك تهزأ بي ...


لا يا صديقي ... وسأريك ماذا عنيت.. هيّا بنا ...


أنظر !!
جاموس ... يكاد يبلغ حجمه حجم الفيل ...


ووووف !!
إعتنيت به منذ كان عجلاً صغيراً ... واطعمته نباتاً خاصاً جعله ينمو إلى هذا الحجم ...
وهل يفيد في أنا وأكبر مثله ؟


نعم ... ولكنك لن تبلغ حجم الجاموس "غورغو" ... هيّا بنا نجرّبه ...


حتى أصبح كبيرًا ؟
لا أدري ، سنة على الأقل وفي أثنائها ستمرّن عضلاتك وهي تنمو ...


وبعد أسبوع ...
غومانغاني ... بالو ... زورتو ... قد أصبح الولد قويًا !
وكبر أيضًا ... حتى أن باستطاعته أن يرمي صغيرك أرضًا !!


وأخذت الشهور تمرّ ...
قذفة موفقة يا ناكوبو ... في المرة القادمة ستحاول القذف من مكان أبعد !!


وما أن انقضى عام واحد حتى أصبح "ناكوبو" شابًا قويًا ...
آه !!
إنك بحاجة إلى مزيد من التمرين على استخدام الرمح وإن كنت قد بدأت تتقن استعماله !!


والآن كبرت وأصبحت قويًا حتى أن والدك سيفخر بك !!
آمل ذلك ... ولكنه هل يعرفني عندما يراني ؟

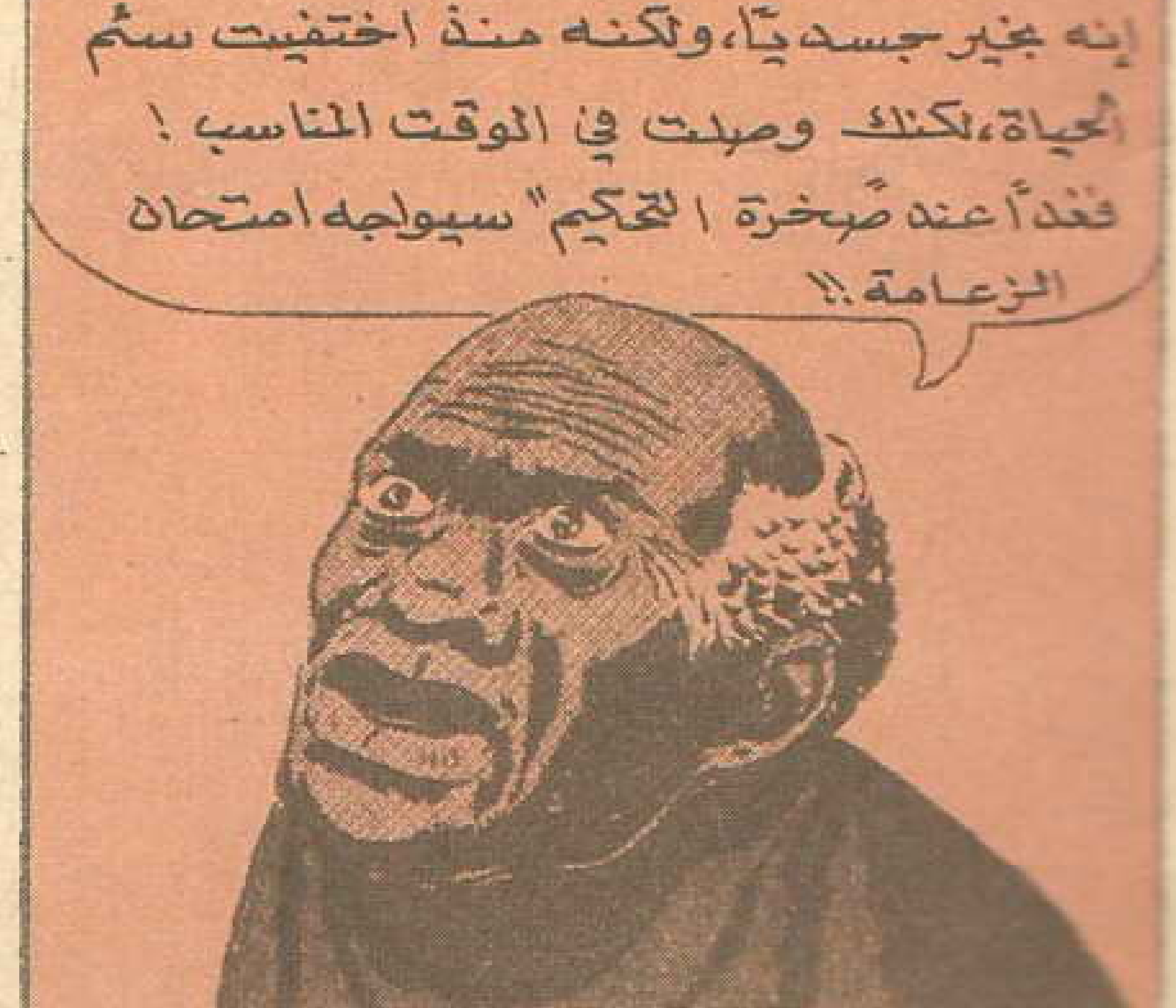

هناك واحد لا بدّ أن يعرفني وهو "شيغاي" العجوز الذي تنبأ لي أنني سأصبح الزعيم يومًا ... ولكنه قد يشك بالرغم من ذلك إلا إذا أتيت معي يا طرزان !!
حسنًا ، إنني أعرف "شيغاي" ، وهو يعيش منعزلاً عن الناس في مكان لا يبعد كثيرًا عن قريتكم ...


وفي تلك الليلة والقمر يرسل أشعته فيخفف من حدة الظلام ...
مَن القادم ؟ وماذا يريد من "شيغاي" العجوز ؟
"طرزان" ربيب القرود ومعه صديق !


إنتظرنا هنا يا "غورغو" ...
مممممم ..


أسعدت مساء يا "طرزان" ... مَن معك ؟ يا إلهي ... إنه ...


... "ناكوبو" ... "ناكوبو" الصغير شبّ وأصبح رجلاً يافعاً ... ألم أتنبأ يوم ولادتك أنك ستصبح ...
... في يوم من الأيام زعيم قبيلتي ... ولكن ذلك اليوم لم يأتِ بعد ... أخبرني يا "شيغاي" كيف أبي ؟


إنه بخير جسدياً، ولكنه منذ اختفيت سئم الحياة، لكنك وصلت في الوقت المناسب ! فغداً عند "صخرة التحكيم" سيواجه امتحان الزعامة !!


إمتحان الزعامة !! كنت قد نسيت ذلك يا "طرزان" ... كل خمس سنوات يجوز لأيّ رجل عريق أن ينازل الزعيم وينازعه الزعامة !!


لكنني لا أظن أحداً من قبيلتنا يريد أن يتحدّى زعيماً طيباً مثل والدي... ولا أحد يتفوّق عليه بقذف الرمح !!
بلى، تحدّاه ابن عمك "غاتي"... وقد بدأ منذ سنة يتمرّن خفية على قذف الرمح ويقنع بعض أفراد القبيلة أن يناصروه كي يحلّ مكان والدك !!
هل ترى آثار هذا الجرح... أُصبت برمح قذفه عليّ غدراً... كما فتك رجال "غاتي" بالكثيرين من المخلصين لوالدك ليمهدوا السبيل أمام "غاتي"!


وقد علمت أنهم قادمون هذه الليلة ليقضوا عليّ، ولم أهتمّ للأمر، لكن مجيئكم قد غيّر كل ذلك يا "ناكوبو"...


إنتبه! إنني أسمع رجالاً في الخارج!
"غاتي"؟؟


إتبعني!


مَن أنتما ... حتى تختفيا في جحر ذلك العجوز "شيغاي"؟
أنا "ناكوبو" ابن زعيمكم ... وهذا صديقي "طرزان" ... وأنتم ماذا تفعلون هنا مدجّجين بالسلاح ؟


جئنا لهذا (وقذفه برمح) ولكنني لا أصدّق أنك "ناكوبو" ... إنك تدّعي ذلك !
لا ... أنا "ناكوبو" ومن الأفضل لك أن تصدّق ذلك !!


عليهم يا "ناكوبو" !
نعم ... ولنريهم كيف يستخدمون الرماح كما علّمتني يا "طرزان" !!


إنكسر رمحي !!


ولكنه مازال سلاحًا حاميًا


ماهذا؟ تهربون والمعركة لم تبدأ بعد ؟
إنتظر غداً، سأكون الزعيم وسوف أرسل رجالي كي يقبضوا عليكما و"شيخاي" العجوز أيضاً !!


م م م ... باوو...
إييك !
ررررر !
سحر ! سحر الرجل العجوز !
شياطين الغابة ! أهربوا !


لقد ذهبوا ... لكن ليستعدوا للغد ... إنك لن ترى والدك يا "ناكوبو" إلاّ إذا..
إذا ماذا يا شيخاي ؟..


إلاّ إذا أخذتك على الطريق السرّي إلى صخرة التحكيم" ! هكذا لن تقع في الفخ الذي ينصبه لك "غاقي" ليقضي عليك !!



كُل
يَوم
خميسُ
سوبرمان
البطل الجبار
يظهر كل يوم خميس لتسلية الجميع
العدد ٩٢ - الثمن ٥٠ ق.ل
إقرأ
سوبرمان
البطل الجبّار
مجلة الشباب العربي


وبعد حين ...
تلك هي الصخرة التي سيحتكم أمامها غداً الزعيم "فارو" و"غاتي" !!
إنها تشبه شكل الأسد !


وهناك ، خلف تلك الصخرة الكبيرة ، الطريق السري ... لكن ستحتاجان لقوتكما معاً حتى تحركا تلك الصخرة التي تسد مدخله !!
إذن يجب أن يكون الطريق ممراً بركانياً !!


هناك ستقام المباراة !!
ماهي المباراة يا "شيغاي" !!


على بعد أربعين قدماً من شجرة الموت يقذف الزعيم وخصمه الرماح على خشبة مثبتة على جذع الشجرة إلى أن يخطئ أحدهما ويصيب الجذع فيسيل منها سائل سام !!


وعلى الخاسر أن يشرب ذلك السائل السام !!


وإذا تحدّى عند ذلك رجل آخر الفائز ؟
يقبل تحدّيه ، فإن ربح الخصم الجديد المباراة يصبح هو الزعيم وكلمته تكون الحاسمة!


إذن سأقف أنا في حال سقوط والدي !!
إبقَ هنا يا "ناكوبو"... سأذهب أنا في مهمّة وسأحاول أن أخبر والدك أنك مازلت حيًّا !!

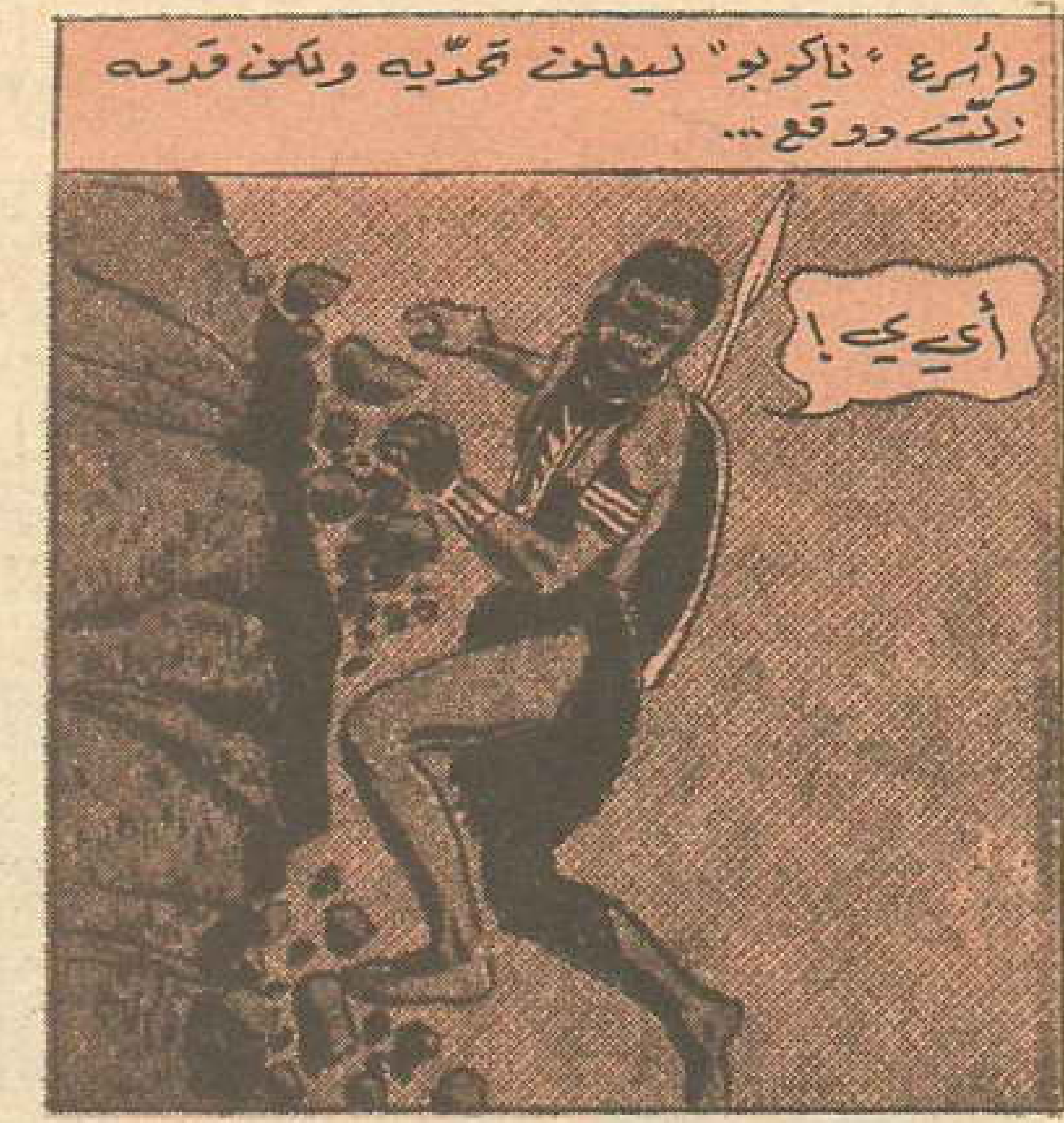

ولكن "طرزان" تأخّر عن تبليغ أبي "ناكوبو" ... وفي صباح اليوم التالي ...
أنظر ... لقد أعطى الزعيم "غاتي" الفرصة ليطلق الرمح الأول !!
إن الزعيم يتصرّف بغرابة منذ أن فقد "ناكوبو" الصغير كما لو أنه لا يكترث للحياة!


وأصاب رمح "غاتي" الهدف في وسطه...
ترر تنغ !


دورك الآن يا "فارو"... هل تستطيع أن تكسر رمحي ؟
لقد تعبت من التفكير يا "غاتي"! أبعده من طريقي !!


وكان "ناكوبو" يراقب ما يجري أمامه فوق الصخرة ...
لا أرى شيئاً ... إن شجرة الموت تحجب عني الهدف !!


أخطأ ... لقد أخطأ رمح الزعيم !!
الآن ، أنا ناكوبو سأتحدّى "غاقي" !


وأسرع "ناكوبو" ليعلن تحدّيه ولكن قدمه زلّت ووقع ...
أي ي !


وأمسك ساحر القرية بوعاء أخذ يجمع فيه السائل الذي بدأ يسيل من الشجرة ...
أيتها الشجرة المجروحة ... من جرحك سيموت أو يُنبذ من هذه القرية إلى الأبد !


أمامك الاختيار يا "فارو" ... هل تشرب أم تقاتل حتى الموت ؟
"ناكوبو" إبني مات فلما لا أذهب وألتحق به ؟؟


سأراك قريبًا يا إبني العزيز !!


أمّا "ناكوبو" فنهض بسرعة وأخذ يركض ..
لا ، لا يا أبي لا تشرب !!


مَن أنت ؟
أنا "ناكوبو" إبنك ... وقد كبرت ورجعت إليك يا أبي ، ولكن ذاك الوعاء هل .. ؟


تأخّرت كثيراً ... ولكنني مسرور أنك حيٌّ ترزق !!
أبي ! أبي !


لقد مات وأنت قاتله !!


أسرعوا يا رجالي ودافعوا عن زعيمكم من هذا الرجل المجنون !
دافع عن نفسك يا "غاتي" أنا "ناكوبو" أتحدّاك للقتال حتى الموت !


أسرعوا ! أسرعوا !!
ها نحن وراءك !


أفتكوا به قبل أن يصيبنا بسحره !!
بولالا... بولالا...


وفجأة من الصخرة التي تشبه الأسد ...
واو... طرزان... بونورلو...
مانغاني... بونورلو...


طرزان"!
آي ي ... شياطين الغابة بأشكال قرود ...
بونورلو...


(واو... غومانغاني... عوم ...) إنهم يهربون!
(راك ... غومانغاني ... أوكور ...) نعم... إنهم خائفون!


دافع عن نفسك يا "غاتيا"... هذه مباراة الزعامة حتى الموت أو أنك تشرب من شجرة الموت!
لا، لا، إنك مسحور... أنا لا أقدر أن أحارب سحرك!


أُيْ-يْ !
لقد مات جباناً كما عاش جباناً !!


أبي شرب من شجرة الموت يا "طرزان" ... لقد وصلت متأخراً !!
لا أظن ذلك يا "ناكوبو"... إرفع رأسه !!


مازال قلبه ينبض ... سأسقيه هذا الشراب المضاد للسمّ ... فتّشت عنه طويلاً قبل أن وجدته !!


لا فائدة من ذلك ... إنه مازال ...
إنتظر ... إنه يتنفّس ... هذا الدواء يعمل بسرعة ... إنتظر لحظة أخرى !


لقد بدأ يستعيد وعيه ... أبي ... أبي !
ساعده على الوقوف والمشي فذلك يقضي على ماتبقى من مفعول السمّ !


"ناكوبو" إبني !! اهل أنا في حلم ؟!
لا يا أبي إنها الحقيقة ! "طرزان" الذي أنقذني أنا أنقذك أنت الآن !!


ناكوبو! ناكوبو! ناكوبو!
إن شعبك يناديك يا "ناكوبو" ... يجدر بك أن تردّ عليهم !!


"ناكوبو" ... يا زعيمَ "الموكوند" أجب شعبك !
لقد اشتركت بمباداة الزعامة وربحت ... لذلك يا إبني أصبحت أنت الزعيم !!


إذن كلمتي هي القانون ... الآن أجيبوا يا شعب "موكوندي" ...
إنها القانون ... كلمتك هي القانون!


إذن أعلن أن كلمات "فارو" أبي هي كلماتي وأوامره هي أوامري وأن زعيم زعمائنا هو "طرزان" ربيب القرود ... هذه هي كلماتي الأولى لكم ...


ناكوبو! فارو ! طرزان !!
هيّا نذهب ... فهذه الأصوات تصمّني !!
(راك ... مانقالي ... أوك...) نعم، هيّا بنا نذهب !
النهاية


رفيقان في مكتبتك كما في مغامراتهما الشيقة
زِدْ مجلّد
الوطواط الأول
إلى
مجموعة مجلّدات
سوبرّمان
الوطواط
المجلّد
الأوّل

طرزان ربيب القرود

الهجوم الليلي

شقّ سكون الليل صرخة رعب جذبت إليها "طرزان" ورفاقه القرود ...

دانغو... دانغو... بوندولو...
ضباع! ضباع!










سأطهر جروحك وأضمدها ... لكن لماذا هاجمتك الضباع ؟!
السبب وراء ذلك "منغو"، ساحر القرية وقد طرده "موفيرو" منها !!


وتوعدنا "منغو" بأن يسلط الضباع على قريتنا ... وقد فتكت الضباع برجلين وامرأة حتى الآن فجئت أبحث عنك يا "طرزان"!
فهمت!


أظن أن "منغو" مازال يعيش هنا بين الضباع ... ماذا ستفعل يا "طرزان" ؟
سآخذك إلى بيتك واتحدث مع جدك الزعيم !!


الأكواخ محكمة الاغلاق إذ لا يجرؤ أحد سواك يا "طرزان" على الخروج في الليل !!
أسرع يا "دومبي" بالدخول فقد لحقتنا الضباع !


إفتح يا جدي ... أنا "دومبي" ومعي "طرزان" !!
أسرع ... وراءنا ضباع كثيرة !!


"موفيرو" ... أدخل "دومبي" ثم أعطني المشعل !!
يي يي ... يوررر ...
ها ... هاررح ...


لا ... سأبقى بجانبك حاملاً المشعل!
إنها تخاف من النار يا "موفيرو"... إقترب منها ما استطعت!
إييك!
يوررك!


أيتها الوحوش الغدّارة ... شجاعتك في الليل فقط ... أسرع يا "طرزان" وادخل البيت!
يووور!


لقد أرسلت "دومبي" ليبحث عنك يا "طرزان".. فقد جعلنا "منغو" بسحره هدفاً لهجمات الضباع!!
بسحره! هذا ليس سحراً بل ذكاء!!


لم أفهم ماذا تعني يا "طرزان"!
لقد وضع "منغو" مادة لها رائحة على أبواب منازلكم تجذب الضباع ... وأنتم لم تنتبهوا لها لأنكم اعتدتم على رائحتها ...


وعندما تضعون أيديكم على الأبواب يعلق بعضها على أيديكم ... وهي لا تزول بسرعة !!


وفي الصباح التالي قاد "طرزان" الأبطال
إلى منطقة وعرة ...
هناك تعيش الضباع في الكهوف ... وانظروا إلى الساحر إنه هناك أيضاً بالقرب من الشجرة !!


ها... ها... ها... أنا أعرفك يا "طرزان" ... أخبر ذاك الأحمق "موفيرو" أنه لا يستطيع القبض عليّ أو على ضباعي بل إنها هي التي ستقضي عليه ذات ليلة ! ها... ها... ها...


يا نذل ... سأقضي عليك الآن !!


كلانك !
يي ... ها... ها...


ماذا يمكننا أن نفعل مع ذاك الشرير وضباعه ؟
أضرموا النار بالكهوف فتخرج الضباع منها ثم نقضي عليها ونقبض على الساحر !!


وررروم !
وورررر !
يجب أن نشعل الأعشاب بسرعة
فالجو ينذر بالمطر !!
صحيح ... إنني
أسمع صوت الرعد...


والآن إدفع النار
إلى داخل الكهف
يا "دومبي" !!
إنتظر حتى
تشتعل جيداً !


ما عمق هذه
المغارة برأيك ؟
الضباع تحفر عميقاً
ولكن الدخان
سيرغمها على الخروج


وأخذ المطر فجأة يهطل بغزارة وشدة ...
برووووم !
بم ... بم ... بووم !


لو ذهبنا الآن
يا "طرزان" قد
تهرب الضباع !
وإن لم نذهب
سنغرق في الفيضان !


حكايات ستي
سعر الأسطوانة ٣ ل.ل.
في أربع أسطوانات ملوّنة
أطلبها من : دار المطبوعات المصوّرة تلفون : ٢٩٣،٠٦٦
محلات A.B.C الحمراء - البرج - باب ادريس - طرابلس
مكتبة انطوان - شارع الأمير بشير تجاه اللعازارية
تويلاند - شارع الحمراء
ميوزيكا - شارع عبد العزيز مقابل البنك البريطاني
مكتبة فن وطالعة - باب ادريس
ميلودي - بناية سينما متربول
روفي - شارع بشارة الخوري
سونوري - شارع القنطاري
وفي المملكة الأردنية الهاشمية
سوبرمان ١
سوبرمان ٢
سوبرمان ٣
سوبرمان ٤
سوبرمان ٥
سوبرمان ٦
سوبرمان ٧
الوطواط ١


بر - بر - ووم !
إحذروا الفيضان!


سوليش ...
ززززز


لقد غمرت المياه معظم كهوف الضباع ... هذه هي نهايتها !!
وهاهي تصل إلى كهف "منغو" !.. إن لم يخرج الآن سيلاقي حتفه !!


وفي تلك اللحظة ظهر "منغو" ومعه ضبعان ...
يووه!


وأخذت الصخور تنهار بتأثير المياه الجارية ...


أقفز ... فهذه الصخور ستنهار !!
النجدة ! يا طرزان" !


إحترس يا "طرزان"... فإن الصخور تنهار !!
لقد أمسكتك يا "دومبي" ...

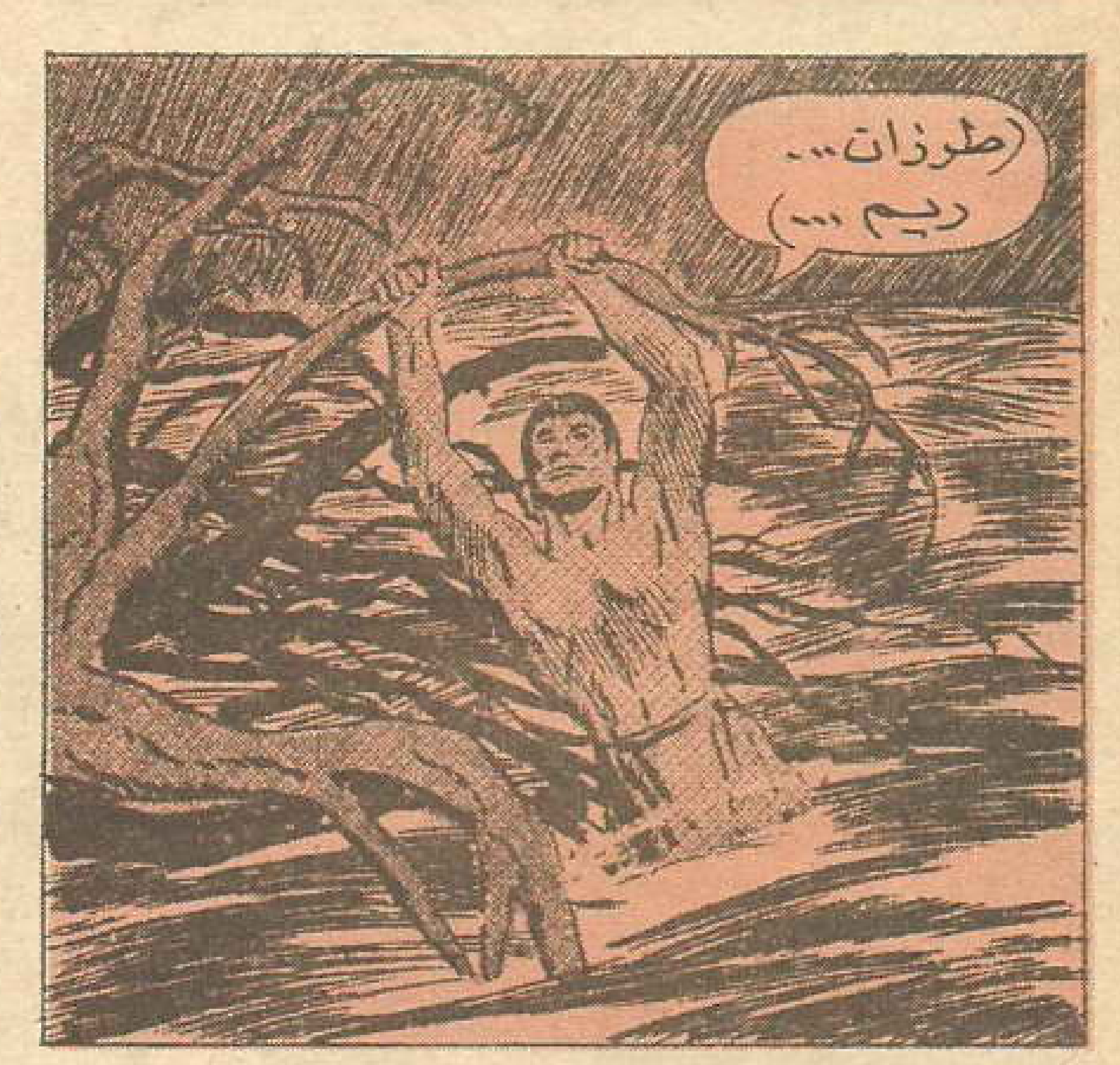

أقفز إلى الماء بسرعة !!


انتبه لعلّنا نجد جذع شجرة نتمسّك به ...
هناك جذع وعليه بعض الحيوانات !


طرزان ! طرزان !
(مانغاني ... ريم ... غوما نغاني ...) ساعدوه على الصعود إليها !


سنكون في مأمن على
الشجرة (ريم ... مانغاني ...)


(أونشاك
ريم ...)

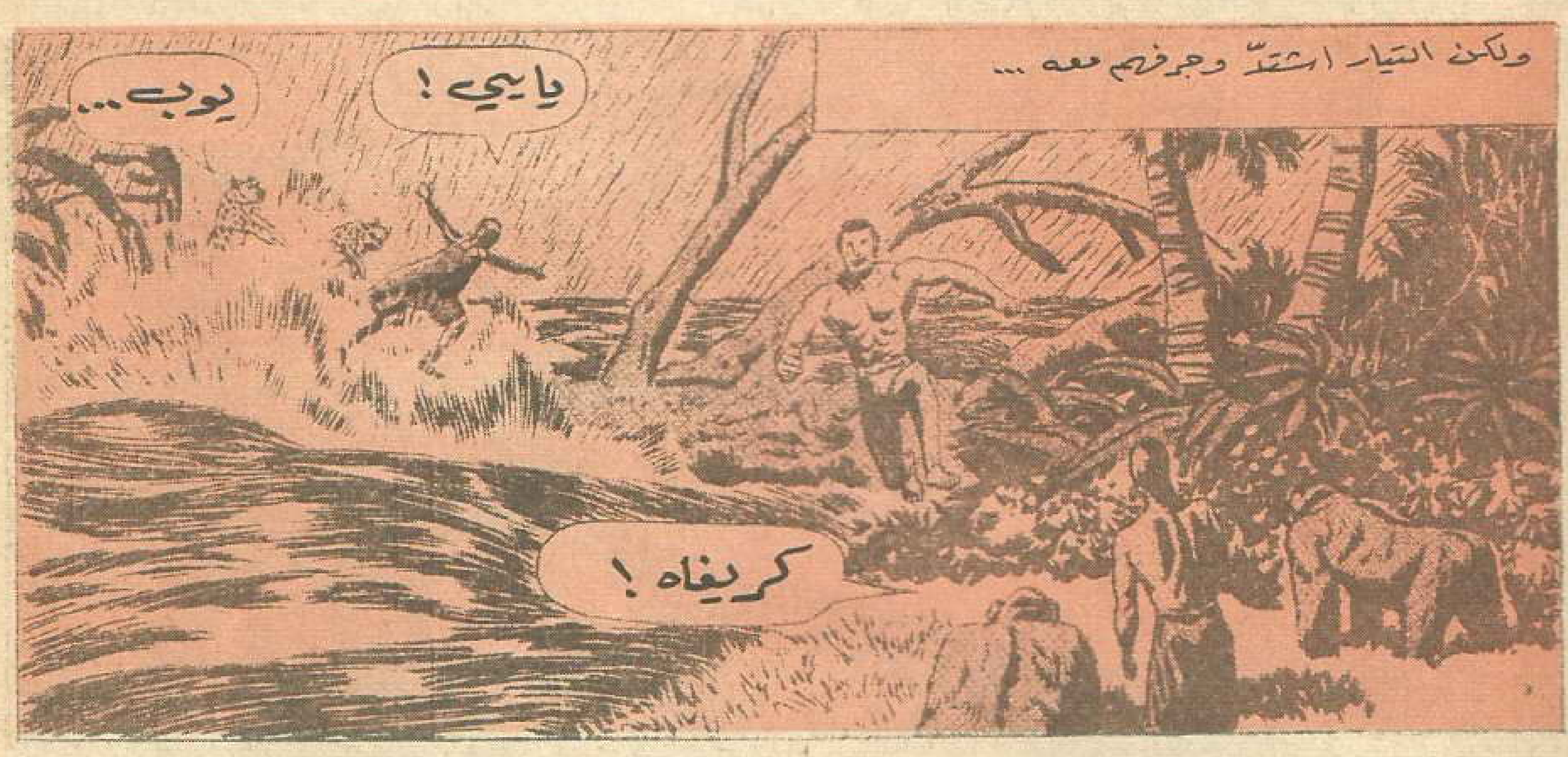

(طرزان ...
ريم ...)


لقد شكّلت الصخور
المنهارة سدّاً
أمامنا !!
أنظر ... مَنغو
وضباعه على
تلك الصخرة !


يا ... ها ...
هررر !
سأوجه الجذع نحو
ذاك السدّ ...
إستعدّ يا دُومي !
رانغو ...
رانغو ...
بونزولو ...
رانغو ...


أقفز يا "مَنغو"
على هذه الشجرة
ثم أسرع إلى الشاطئ
قبل أن يجرفك التيار
معه !!


وقفز "مَنغو" وضباعه إلى الشجرة ...
يا ... ها ... ها ...


ولكن التيار اشتدّ وجرفهم معه ...
يا يي !
يوب ...
كريغاه !


لم يظهر "منغو" ولا ضباعه! لقد غرقوا !!
هذا عقاب الطبيعة لهم يا "دومبي" !


الفضل لك يا "طرزان" ... ونحن لن ننسى جميلك ومساعدتك لنا أبدًا !
إلى اللقاء ... هيّا يا "مانغاني" لنذهب من هنا !


هذه هي قصّتي
التي ستقرأها في
موعدنا القادم
يوم الخميس في
٢٠ تموز (يوليو)
الصغيرة

شجاعة شيلا


استقبل "دان - آل" ملك "أبي - زولو" سفيرًا أجنبيًا...
ياجلالة الملك ... إن سيّدي ملك أولغان يرسل لك هذه الهدية آملاً أنها سترتبط شعبينا بأواصر الصداقة !!
إن الصداقة الحقيقية لاتحتاج أبدًا إلى السلاسل... أخبرني ماذا يأمل سيّدك من وراء ذلك؟

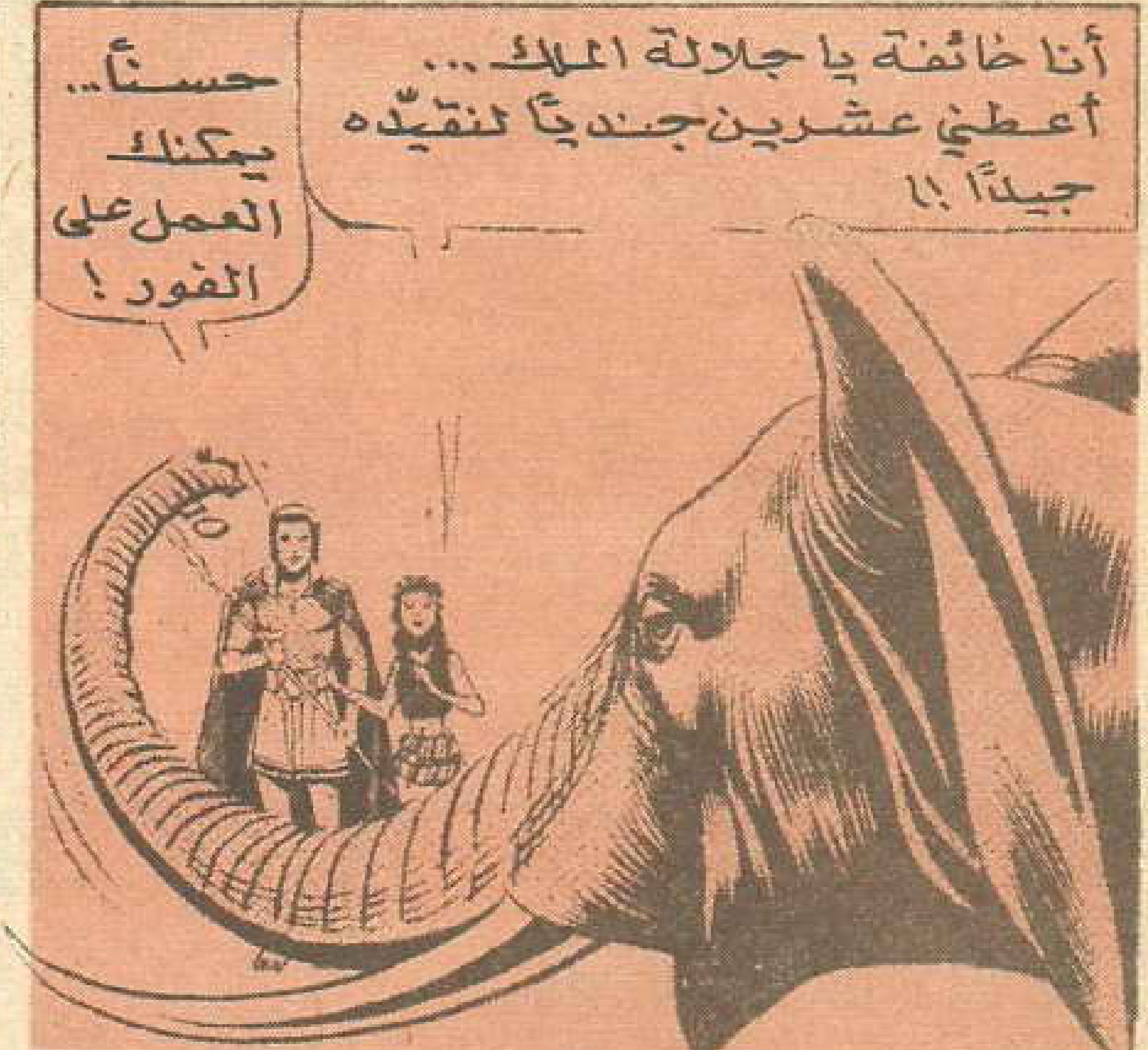

"دان - آل"! أمر مستعجل!


ماذا حدث؟
أرسلتني "شيلا" لأخبركم أن أحد الفيلة ثائر... وقد يقطع السلاسل التي تربطه ويقتل الكثيرين فترجوك أن تسرع إلى هناك!

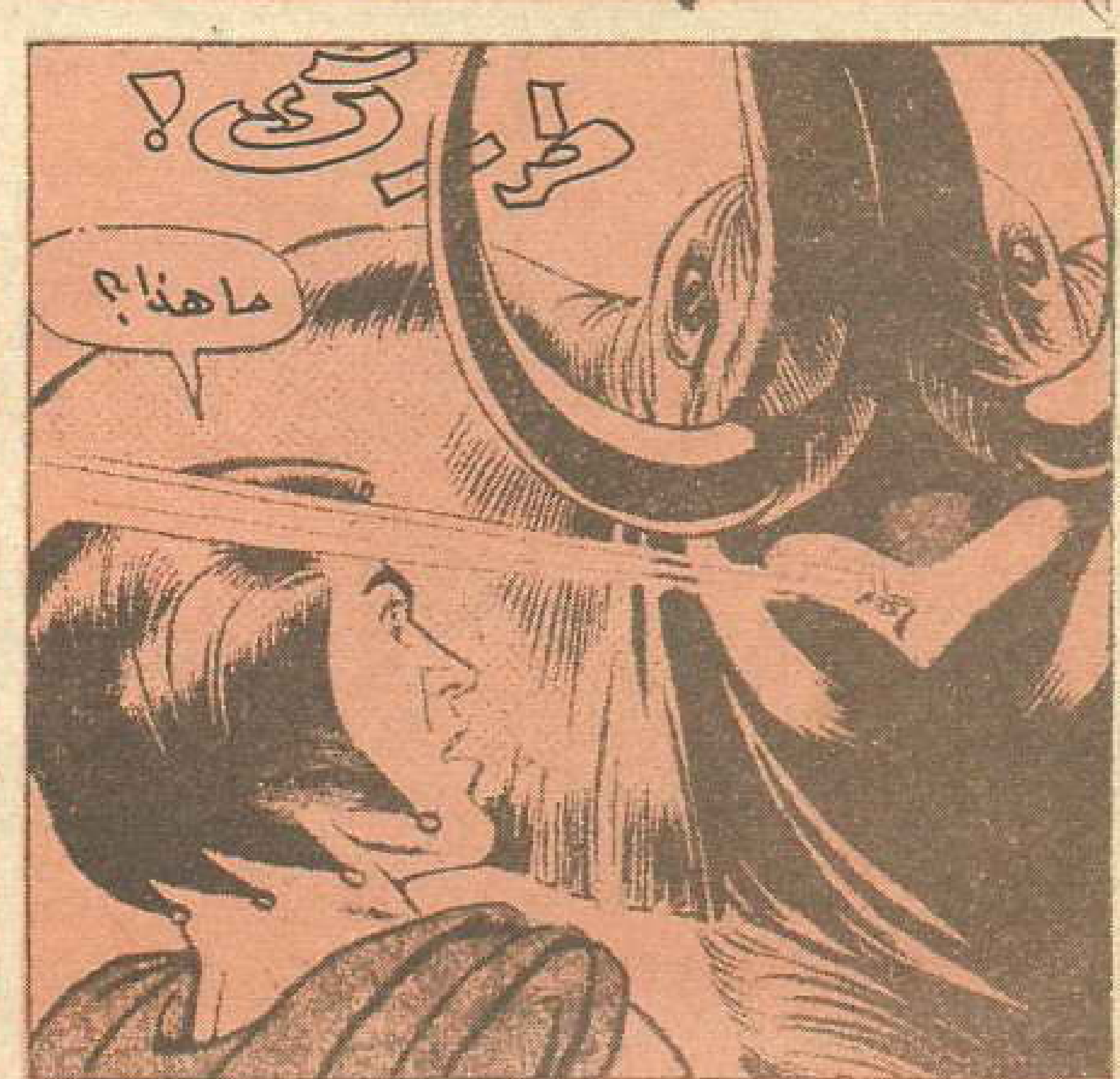

إذن هيّا بنا!
أمرك يا صاحب الجلالة!


هيّا بنا نحن أيضًا فقد تكون هذه الفرصة المؤاتية لنتخلّص من الملك... وبعد ذلك يصبح من السهل الاستيلاء على مملكة "أبي - زولو"...
هل نعيش لنرى ذلك اليوم؟!

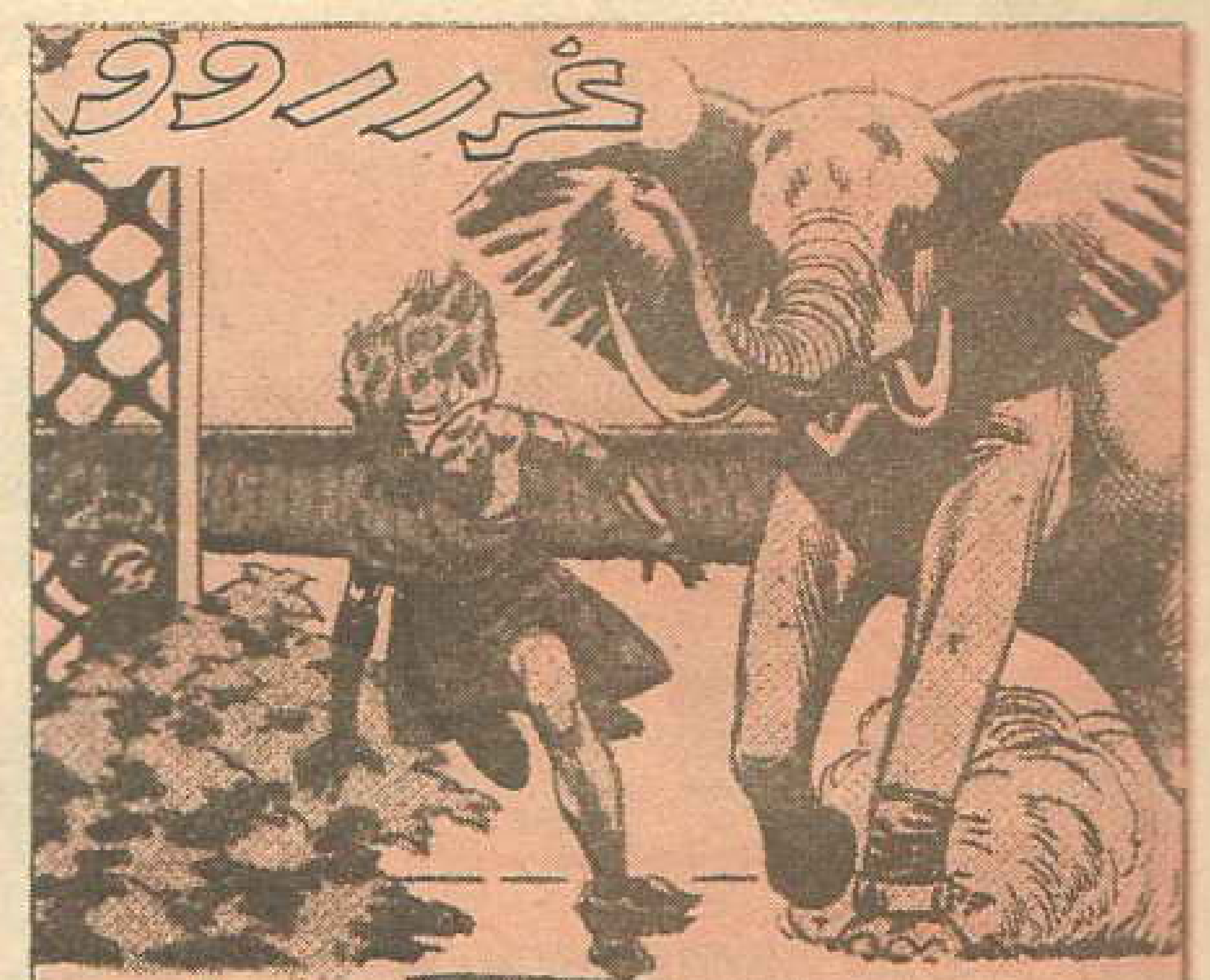

"دان - آن" لا تقترب منه ... إنه خطر وقد جرح مدربه!
الفيل ثائر وقد يحطّم قيوده ويقتل كل من حوله !!

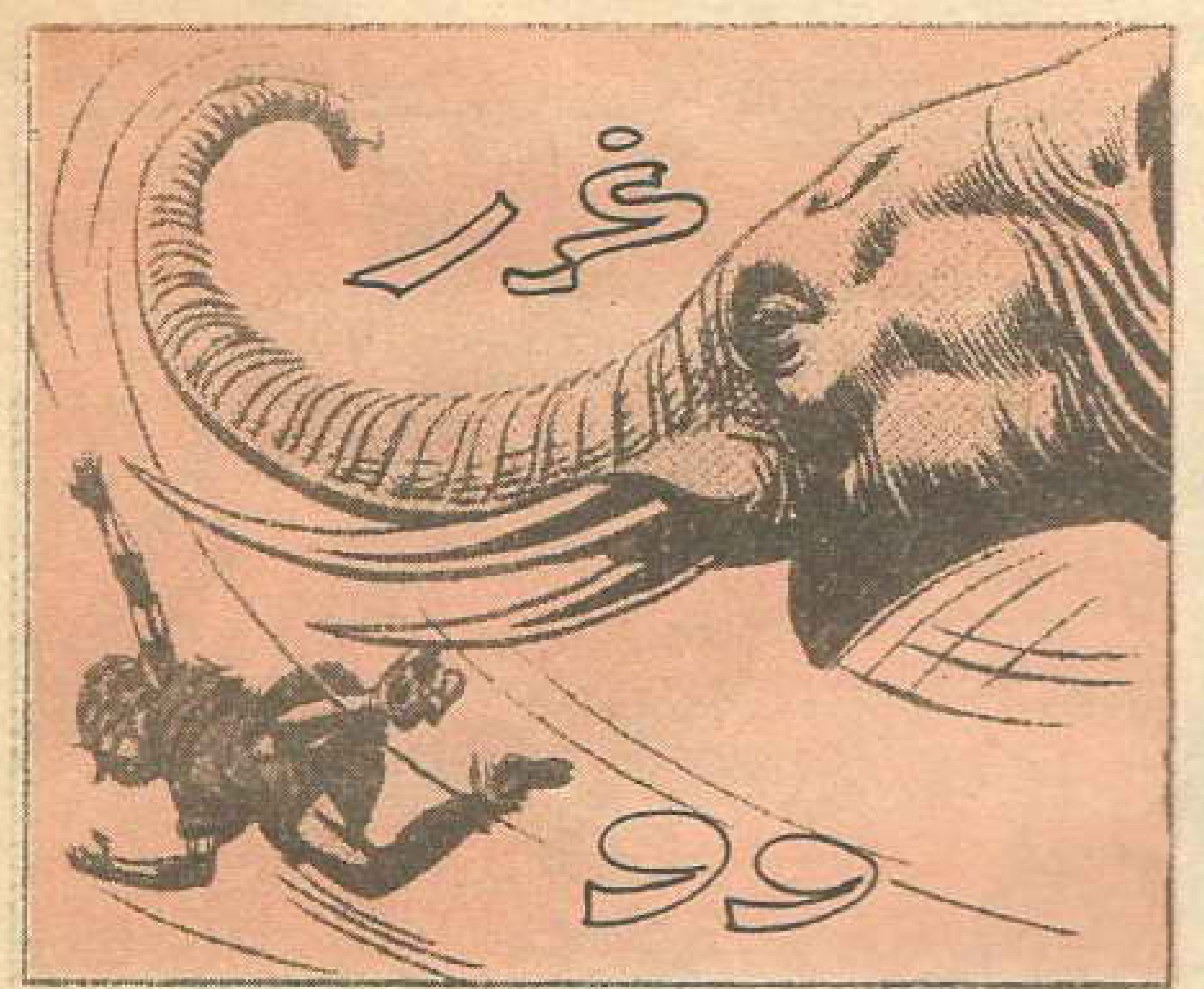

أنا خائفة يا جلالة الملك ... أعطني عشرين جندياً لنقيّده جيداً !!
حسناً .. يمكنك العمل على الفور !

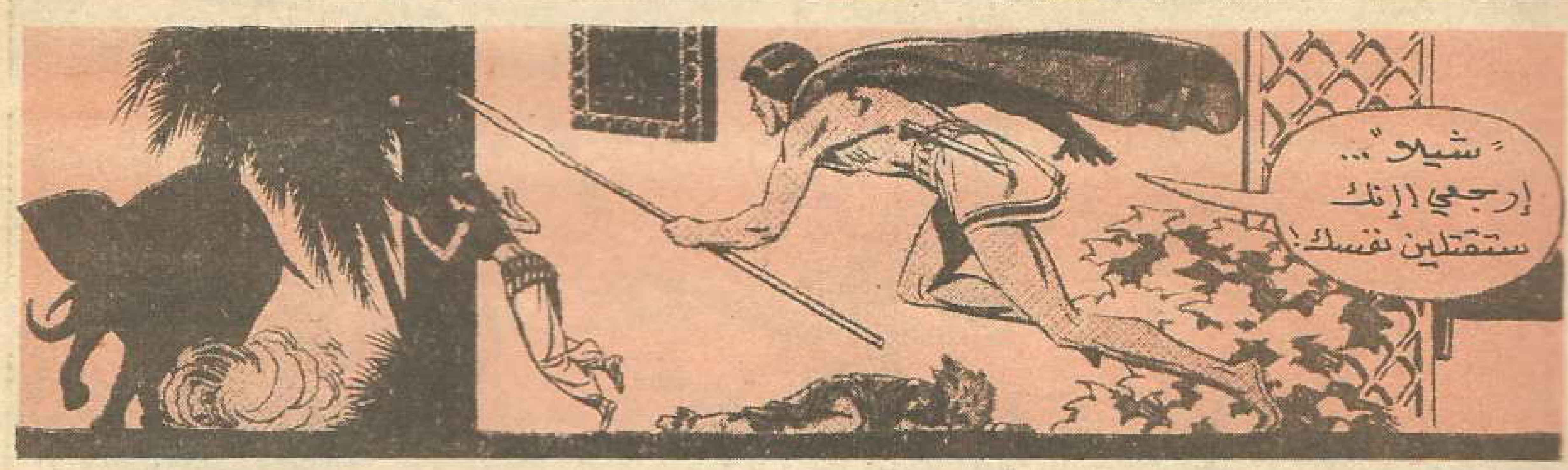

الآن !
إياك أن تخطئ !!


طرررري !
ماهذا؟


وبالرغم من ثورته شاهد الفيل الحركة خلف الأعشاب وأدرك أنه مصدر ما أصابه ...
ووووو


غرررووو


غرر
وو


"شيلا"... إرجعي إنك ستقتلين نفسك!


قوس صغير من صنع أجنبي ! إنه سلاح السفير!


لقد شعرت بغدره ولكنني لم أظن أنه سينتهي بارتكاب جريمة ... فلو لم يلمحه الفيل لفتك بي و"بشيلا"!


"دان-آل"... إن الفيل يحطم كل ما يجده في سبيله ... سنحتاج إلى جيش لإيقافه!
لا وقت لذلك يا "ناتنغو"! علينا أن نوقفه بأنفسنا!


"شيلا" تحاول
إنقاذ ذاك الطفل
يا ثانتفو"!
إذهبي من طريقه
يا "شيلا" سنحاول
إيقافه!!


ووررره!
أسرع! أسرع!


أقذفه
بالرمح على
رجله فهذا
أملنا الوحيد
لنوقفه!

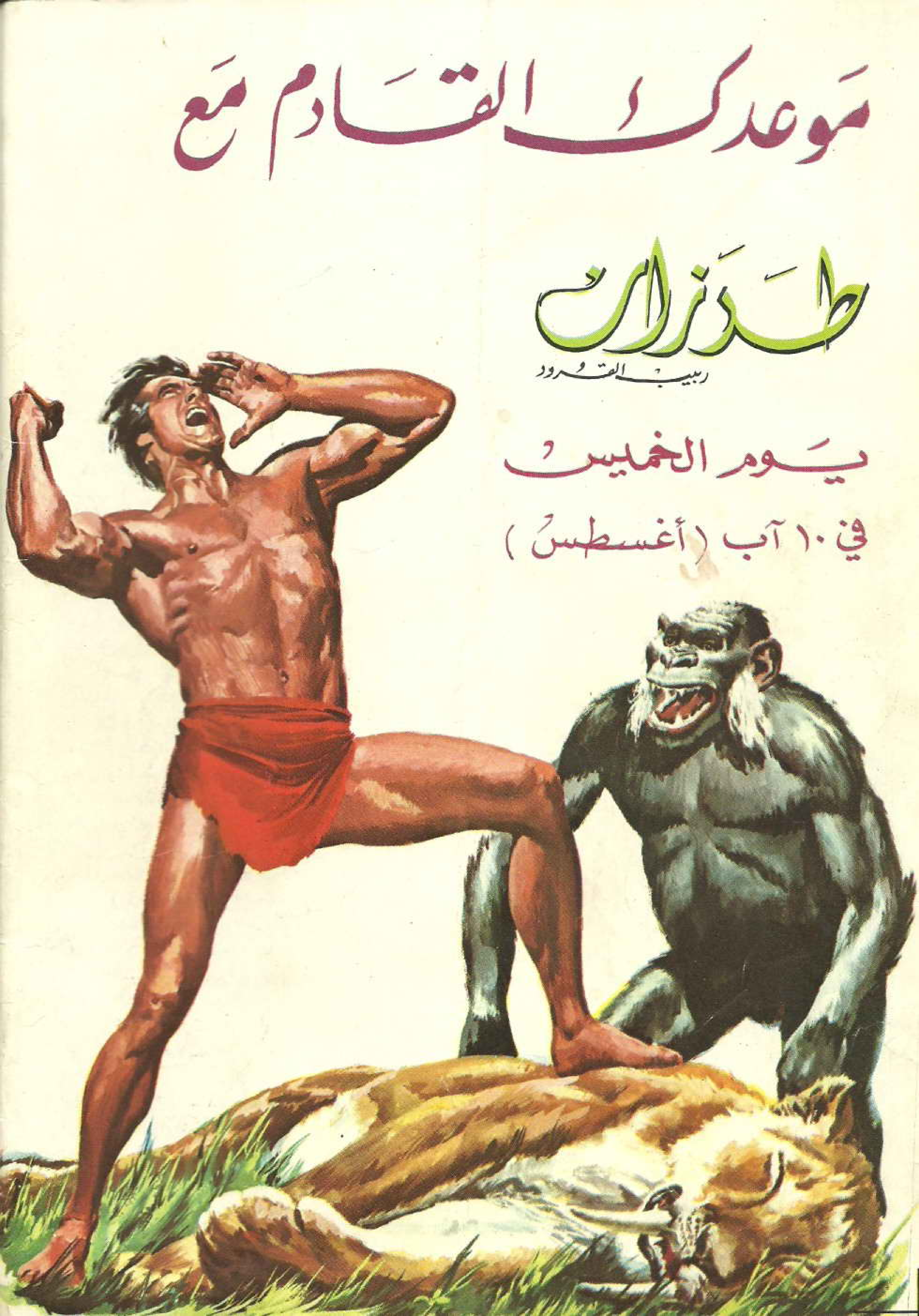

لقد أصبنا الهدف ... إنه
سيتألم لدرجة أنه لن يقوى
على الحركة!


وبعد حين ...
لم يصب الفيل بجراح
جسيمة وسيشفى قريباً!
إنني مدينة لكما بحياتي فلولا شجاعتكما
لقضى علي الفيل!!
نحن كنا مسلحين
أما أنت
فشجاعتك
فاقت
شجاعتنا!!

طرزان
يرحب بأصدقاء
سوبرمان
البطل الجبار

طلال حمزه – ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . السعودية – المدينة المنورة – المتوسطة الاولى .
محمد محمود عبدالله – ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. القاهرة – ١٨٠ طريق النيل بالعجوزة .
محمد ممدوح زكي – ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج. ع.م. الاسكندرية – ٤٣ شارع اسكندر الاكبر .
غسان حسين قاضي – ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع . السعودية – المدينة المنورة – باب السلام .
مهدي عميش علي – ١٣ سنة . يهوى المطالعة . ليبيا – بنغازي – مدرسة الامير الاعدادية .
محمد طبيلي – ١٤ سنة . يهوى جمع الطوابع . لبنان – بيروت – شارع مدحت باشا – زاروب العيتاني – ملك محمد عمر الترك .
طلال زين الدين – ١٥ سنة . يهوى المراسلة . لبنان – بيروت – برج البراجنة – شارع حاطوم – ملك ابراهيم زين الدين .
محمد احمد امبابي سلمان – ١٤ سنة . يهوى جمع الطوابع . قطر – الدوحة – مدرسة رأس ابو عبود الاعدادية.
جمال احمد امبابي سلمان – ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . قطر – الدوحة – مدرسة راس ابو عبود الاعدادية.
نور الدين احمد امبابي سلمان – يهوى جمع الطوابع . قطر – الدوحة – مدرسة ابو بكر الصديق .
رضا حسين كامل – ١٢ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. – القاهرة – الدقى – ٥ شارع الدقى شقة ٦ .
علي سليم ماجد – ١٧ سنة . يهوى جمع الطوابع . بيروت – لبنان – البسطة التحتا – شارع الزهراوي – ملك المغربي .
محمدعبد المنعم عبد المجيد – ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. – الاسكندرية – ٥٤ طريق ٢٦ يوليو – المنشية .
على احمد الهواري – ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. – الاسكندرية – ٥ شارع زاوية الاعرج بالجمرك .

محمد امين السيد علام – ١٤ سنة . يهوى المطالعة . ج.ع.م. – بور سعيد – مدرسة بور سعيد الاعدادية .
نبيل ابراهيم الديب – ١٦ سنة . يهوى المراسلة . ج.ع.م – الاسكندرية – الورديان – شارع بن عدى رقم ٢١.
صلاح الدين عبدالله – ١٤ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م بور سعيد – مدرسة بور سعيد الاعدادية .
ممدوح عدلي القاسي – ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. – اسيوط ٢٨ شارع صلاح الدين .
طارق البساط – ١١ سنة . يهوى جمع الطوابع . لبنان – بيروت – شارع ماري اده – بناية حسن القرى .
محجوب احمد سعد – يهوى المطالعة . السودان – الخرطوم – ص.ب ١٠٩ .
يوسف أحمد منصور – ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . السعودية – الرياض – مدرسة الابناء المتوسطة .
عبد الرحمن العلولا – ١٤ سنة . يهوى جمع الطوابع . السعودية – الرياض – شارع ابو بكر الصديق – منزل العلولا .
سليمان علي خليل – ١٨ سنة . يهوى المراسلة وجمع الطوابع . بيروت – لبنان – ملك محمد قباني – البسطة التحتا – اول الباشورة .
سعيد عبد المجيد فؤاد – ١٤ سنة . يهوى المراسلة . ج.ع.م – القاهرة – ١٥ شارع يوسف الدجوى – بميدان الروضة .


موعدك القادم مع
طرزان
ربيب القرود
يوم الخميس
في ١٠ آب (أغسطس)